

# *Rumeynische Fantasien* *Klezmer-Kammermusik*

---

*Johannes Paul Gräßer (Geige) &*

*Szilvia Csaranko (Akkordeon, Klavier)*



Foto: Pierre Kamin

*Jiddische Instrumentalmusik, inspiriert von den  
traditionellen Klängen der Klezmerwelt, die eine  
Verbindung zu den Klangwelten der Klassik schafft...*

*„Wunderbare beseelte Musik, musikalische Raffinesse, Fantasie... eine Musik, die so befreiend aus den Wurzelkräften kommt!“ (Riamara S., Konzertveranstalterin)*

# *Rumeynische Fantasien*

## *Klezmer-Kammermusik*

*Johannes Paul Gräßer und Szilvia Csaranko sind seit vielen Jahren intensiv im Bereich Klezmer- und Weltmusik aus Osteuropa tätig. Die beiden Musiker spielen in verschiedenen Ensembles, seit 2010 gemeinsam im Duo.*

*In dieser Zeit kreierten sie ihren ganz eigenen Sound, der inspiriert von den traditionellen Klängen der Klezmerwelt, eine Verbindung zu den Klangwelten der Klassik herstellt.*

*Der einzigartige und verzaubernde Klang der Violine, mal seufzend, mal lachend, verschmilzt in lieblichen, mitunter dramatischen Dialogen mit Klavier und Akkordeon zu einer Klang symbiose, die unendliche Geschichten zu erzählen vermag.*

*„Wer die Augen schloss, sah sich via Kopfkino allein an Hand der Musik in eine jiddische Hochzeit, irgendwo in einem osteuropäischen Dorf der 1930er-Jahre versetzt.“*

*(Thüringer Allgemeine Zeitung)*

*Weitere Informationen sowie die aktuelle CD erhalten Sie unter [www.jpg-online.de](http://www.jpg-online.de)*